

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Illustration zu Torquato Tasso, Gerusalemme liberata, zwanzigster Gesang; Jerusalem delivered, Canto XX; Das befreite Jerusalem, zwanzigster Gesang]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.79</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.79, Das befreite Jerusalem II; Gerusalemme liberata II; Jerusalem Delivered II; A. Tempesta, Titelblatt und 20 Bll., Bartsch XVII. 177.1208-1227; TIB 37.91.1208[1]-111.1227 - Blatt 20.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 182 mm; Blatt:  
Höhe: 157 mm; Breite: 197 mm

## Ereignisse

|                            |      |                               |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1620-1630                     |
|                            | wer  | Francois Langlois (1589-1647) |
|                            | wo   |                               |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1620-1630                     |
|                            | wer  | Antonio Tempesta (1555-1630)  |
|                            | wo   |                               |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                               |

|                                 |      |                                    |
|---------------------------------|------|------------------------------------|
|                                 | wer  | Antonio Tempesta (1555-1630)       |
|                                 | wo   |                                    |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Ort)    | wann |                                    |
|                                 | wer  |                                    |
|                                 | wo   | Jerusalem                          |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                                    |
|                                 | wer  | Godefroy IV. [Basse-Lorraine, Duc] |
|                                 | wo   |                                    |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Kavallerie
- Kreuzritter
- Landschaft
- Namen literarischer Charaktere
- Orientale
- Reiter
- Schlacht
- Schlachtfeld
- Sieg
- Sieger
- Soldat
- Unterwerfung
- Vedute
- Verletzte(r)
- Wehrturm

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.177.1227
- Leuschner 2005. , S. 504ff.
- TIB. , S. 37.111.1227