

	<p>Object: MICHEL ANGELO BONARROTI PITT. SCUL.E ARCHIT. FLOREN.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: TPiroli AB 3.1</p>
--	---

## Description

Erwerbung 1888 Fr. Pahlmann, Braunschweig, Nr. 159.

Brieffaltung. Verso in drei Ecken (o.re., o.li., u.re.) Flecken durch aufsitzenden Schmutz und ölhaltige Flecken. Unten rechts ist der Fleck recto durchgeschlagen. Recto o.li. und u.li. bläuliche Verfärbungen.

Alternative Titel: Druckgraphik TPiroli AB 3.1.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 126 mm; Breite: 105 mm; Blatt:  
Höhe: 150 mm; Breite: 126 mm

## Events

Printing plate produced    When    1770-1824

Who    Tommaso Piroli (1752-1824)

Where

Intellectual creation    When

Who    Tommaso Piroli (1752-1824)

Where

Was depicted (Actor)    When

Who            Michelangelo (1475-1564)

Where

## Keywords

- Artist
- Beard
- Book
- Compass
- Garland
- Graphics
- Laubwerk
- Man
- Measuring instrument
- Paintbrush
- Painting material
- Palette
- Paper
- Portrait
- Ribbon, scroll, banderole ~ ornament
- Scroll
- Zeicheninstrumente