

	<p>Objekt: [St. Antoine de Padoue; Der Heilige Antonius von Padua]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi WB 3.24</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Partiiell koloriert. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi WB 3.24.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 77 mm; Breite: 49 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1500-1534

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Antonius von Padua (1195-1231)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Antonius von Padua (1195-1231)

wo

## Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Heilige
- Heiliger
- Herz (Symbol)
- Lilien
- Mann
- Mönch

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.126.142
- Delaborde 1888. , S. 118.41
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.80