

	<p>Objekt: [La mort; Der Tod]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi WB 3.23</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Partiiell koloriert. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi WB 3.23.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 81 mm; Breite: 49 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1500-1534

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)  
wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)  
wo

## Schlagworte

- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Fabelwesen
- Mensch

- Schmetterlingsflügel
- Sense (Werkzeug)
- Skelett
- Tod

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.151.184
- Delaborde 1888. , S. 132.82
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.276.122