

	<p>Objekt: [L'ange gardien; Der Schutzengel (alt); Raphael mit dem jungen Tobias (neu)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi WB 3.18</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Partiiell koloriert. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung.

Fehlstelle oben links.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi WB 3.18.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 72 mm; Breite: 40 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1500-1534

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Tobias (Sohn des Tobit)

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer      Raphael (Erzengel)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Junge
- Kind
- Schmetterlingsflügel
- Schutzengel

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.124.140
- Delaborde 1888. , S. 119.44
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.78