

	Object: Entwurf zu Mönch und Phantasie
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 5622 verso

Description

Vorstudie zu der Komposition "Mönch und Phantasie". Mit dem Motiv "Mönch und Phantasie" befasste sich Henneberg sowohl bei seiner ersten Italienreise (1861- 1863) als auch verstärkt bei seinem zweiten Aufenthalt in Rom 1873, hier entstanden die unterschiedlichsten Kompositionen um dieses Motiv. | Schenkung von Wilhelmine Henneberg 1880.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5622 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 242 mm; Breite: 330 mm

Events

Drawn	When	242-330 CE
	Who	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	Where	

Keywords

- Angel
- Architecture
- Architekturdetail
- Column
- Drawing
- Figure

- Figurenstudie
- Monk
- Musizieren
- Study

Literature

- Bode, Wilhelm ___ Rudolf Henneberg, in ___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 60.
- Thom, Marianne ___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 138-142