

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: [La Vierge embrassant l'enfant Jésus; Maria küsst das Christuskind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Raphael-Kopie AB 3.7</p> |
|--|--|

## Description

Der Plattenrand wurde beschnitten. Ein Riss in der oberen rechten Ecke wurde hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik Raphael-Kopie AB 3.7.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 188 mm; Breite: 133 mm

## Events

Printing plate produced    When    1510-1530

Who

Where

Intellectual creation    When

Who    Raphael (1483-1520)

Where

Was depicted (Actor)    When

Who    Jesus Christ

Where

Was depicted (Actor)    When

|   |       |             |
|---|-------|-------------|
|   | Who   | Virgin Mary |
|   | Where |             |
| [Relation to<br>person or<br>institution] | When  |             |
|   | Who   | Virgin Mary |
|   | Where |             |

## Keywords

- Chair
- Curtain
- Graphics
- Hug
- The Madonna in art
- Window

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.20.11
- TIB. , S. 28.1.28.11