

	<p>Objekt: Aeternum Patrem refero pia Mater in ulnis. Me pete qui ora cupis clara uidere Patrsi.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GReni AB 3.1</p>
--	--

Beschreibung

Verlegeradresse gelöscht. Verso u. Mitte braune Farbe.

Alternative Titel: Druckgraphik GReni AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 200 mm; Breite: 142 mm; Blatt:
Höhe: 207 mm; Breite: 147 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1595-1642
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Heilige Familie
- Kind
- Maria zieht in Josephs Haus ein
- Mutter
- Tür

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.278.1
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.
- TIB. , S. XXXX.147.1