

	<b>Object:</b> [St. Barthélémy; Hl. Bartholomäus]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> MRaimondi WB 3.8

## Description

Teil einer Serie. Partuell koloriert. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung. Einriss oben links.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi WB 3.8, Jésus Christ et les apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 124-136 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik:  
Handkolorierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 81 mm; Breite: 49 mm

## Events

Printing plate  
produced

When 1500-1534

Who Marcantonio Raimondi (1475-1534)

Where

Intellectual  
creation

When

Who Marcantonio Raimondi (1475-1534)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who Bartholomäus (Heiliger)

Where

## Keywords

- Apostle
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe
- Knife
- Papal ferula
- Saints

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.117.130
- Delaborde 1888. , S. 113.29
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.68