

	<p>Objekt: [St. Barthélémy; Hl. Bartholomäus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi WB 3.8</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Partiiell koloriert. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung. Einriss oben links.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi WB 3.8, Jésus Christ et les apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 124-136 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 81 mm; Breite: 49 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1500-1534

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Bartholomäus (Heiliger)
wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Ferula (Kreuzstab)
- Heilige
- Hieb- und Stichwaffe
- Messer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.117.130
- Delaborde 1888. , S. 113.29
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.68