

	<p>Objekt: [St. Jacques le majeur; Jakobus der Ältere]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi WB 3.5</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Partiiell koloriert. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung. Verso Wasserflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi WB 3.5, Jésus Christ et les apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 124-136 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 82 mm; Breite: 49 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1500-1534

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Jakobus der Ältere (Heiliger)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jakobus der Ältere (Heiliger)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Buch
- Druckgraphik
- Heilige
- Pilger
- Pilgerhut
- Wanderstab

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.114.127
- Delaborde 1888. , S. 113.26
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.65