

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Gewandstudien für "Jagd nach dem Glück"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 6162</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Als Entwurf für "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 6162.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 590 mm; Breite: 378 mm

## Ereignisse

|            |      |   |
|------------|------|---|
| Gezeichnet | wann | 1863-1868                                     |
|            | wer  | Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876) |
|            | wo   |   |

## Schlagworte

- Draperie, drapiertes Gewand, Gewandgebung
- Gewand
- Glück
- Jagd
- Muster
- Ornament
- Ranke
- Studie

- Tuch
- Zeichnung

## Literatur

- Bode, Wilhelm\_\_\_ Rudolf Henneberg, in\_\_\_ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 56.
- Thom, Marianne\_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-122