

	<p>Objekt: [La Ste. Vierge adorée; Anbetung Marias durch Heilige und Engel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi V 3.4473</p>
--	---

Beschreibung

Stark beschnitten.

Verso Sammlerstempel Vasel.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi V 3.4473, La Vie de la Ste. Vierge, M. Raimondi, 17 Bll., Bartsch 621-637 - Blatt 17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 296 mm; Breite: 215 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1500-1534

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Albrecht Dürer (1471-1528)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Maria (Mutter Jesu)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Johannes der Täufer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Moses

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Antonius Abbas (251-356)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Paulus (Heiliger)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Katharina von Alexandria (282-305)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Blumenvase
- Christentum
- Druckgraphik
- Engel
- Ferula (Kreuzstab)
- Gebäude
- Gesetzestafeln
- Hase
- Heilige

- Kerze
- Lamm
- Leuchter
- Madonna
- Musizieren
- Säule
- Wappenschild
- Weibliche Heilige

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.407.637
- Delaborde 1888. , S. 262.251.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.282.333
- Vasel 1903. , S. 4472