

	<p>Objekt: Armstudien der Fortuna aus der Komposition "Jagd nach dem Glück"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 6153</p>
--	---

## Beschreibung

Als Entwurf für Fortuna aus "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. | Durch das Wasserzeichen lässt sich bestimmen, dass die Armskizzen frühestens 1864 angefertigt sein kann. Im Zuge der Vorbereitung auf das Gemälde "Jagd nach dem Glück" eine Studie für die Fortuna. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 6153.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 329 mm; Breite: 382 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1864-1868
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Fortuna (Göttin)
	wo	

## Schlagworte

- Arm (Körperteil)
- Frau
- Glück
- Jagd
- Körperteil
- Seitwärts ausgestreckter Arm
- Studie
- Zeichnung

## Literatur

- Bode, Wilhelm\_\_\_ Rudolf Henneberg, in\_\_\_ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 56.
- Thom, Marianne\_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-122