

	<p>Object: Studie eines Trinkgelages, Entwurf zu "Der Verbrecher aus verlorener Ehre"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 6108 recto</p>
--	---

Description

Entwurf zu der ausgeführten Komposition "Der Verbrecher aus verlorener Ehre", 1860, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 268. Das Gemälde "Verbrecher aus verlorener Ehre" (nach dem Kriminalbericht Friedrich Schillers aus dem Jahr 1786) ist im Jahr 1859/1860 entstanden; die Vorstudie zu der Komposition ist dementsprechend in diesen Zeitraum zu datieren. Vgl. Z 6013. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 6108 recto.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 495 mm; Breite: 315 mm

Events

Drawn

When

1850s

Who

Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)

Where

Keywords

- Adult
- Alcohol consumption
- Canidae

- Drawing
- Drinking
- Gelage
- Man
- Orgy
- Rocks
- Social group
- Study
- Trinkgelage
- Woman

Literature

- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 75-77