

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Repos en Egypte; Rest on the flight into Egypt; Ruhe auf der Flucht]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CProcaccini AB 3.1</p> |
|--|--|

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung auf blauem Papier. Die Figur der Madonna mit dem Jesuskind findet sich gegenseitig in einer vermutlich früher zu datierenden Radierung C. Procaccinis (TIB XXXIX comm., p. 87, 001).

Alternative Titel: Druckgraphik CProcaccini AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 223 mm; Breite: 279 mm; Blatt:
Höhe: 240 mm; Breite: 295 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1566-1629
 wer Gaspare dall'Oglio
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1566-1629
 wer Camillo Procaccini (1551-1629)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Camillo Procaccini (1551-1629)
 wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Ägypten

Schlagworte

- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Esel
- Flucht
- Flucht nach Ägypten
- Heilige Familie
- Kind
- Rast
- Ruhe
- Ruhe auf der Flucht
- Wald

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.19.3
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.256.3
- TIB. , S. XXXIX.38.3