

	<p>Objekt: Nolite timere: ecce enim evangelizo volis gaudium magnum, apud erit omni populo: quia natus est vobis hodie Salvator, qui est Christus Dominus in Civitate David</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FPolanzani AB 3.12</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Ehemalige Zuschreibung der Vorlage an N. Poussin.

Alternative Titel: Druckgraphik FPolanzani AB 3.12, Marienleben, F. Polanzani, nach N. Poussin, 23 Bll., Le Blanc 3-25 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 221 mm; Blatt:

Höhe: 465 mm; Breite: 330 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1720-1783

wer Francesco Polanzani (1700-1783)

wo

Gezeichnet

wann 1720-1783

wer Jacques Stella (1596-1657)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Nicolas Poussin (1594-1665)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Stella (1596-1657)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Engel
- Engel mit Buch, Schriftrolle oder Banderole
- Erscheinung
- Gottesdienst
- Hausrind
- Heilige Familie
- Herde
- Hirte
- Hirtin
- Jesuskind
- Krippe
- Lagerfeuer
- Schlaf
- Stall
- Tier
- Verkündigung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.225.3-25