

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Peperit filium suum primogenitum, et pannis eum involvit, et reclinavit eum in praesepio: qui non erat eis locus in diversorio</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FPolanzani AB 3.11</p> |
|--|---|

Beschreibung

Ehemalige Zuschreibung der Vorlage an N. Poussin.

Alternative Titel: Druckgraphik FPolanzani AB 3.11, Marienleben, F. Polanzani, nach N. Poussin, 23 Bll., Le Blanc 3-25 - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 223 mm; Blatt:
Höhe: 470 mm; Breite: 325 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1720-1783

wer Francesco Polanzani (1700-1783)
wo

Gezeichnet wann 1720-1783

wer Jacques Stella (1596-1657)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Nicolas Poussin (1594-1665)
wo

| | | |
|-------------------------------------|------|----------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Jacques Stella (1596-1657) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Josef von Nazaret |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maria (Mutter Jesu) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Jesus Christus |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Gottvater |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Gottvater |
| | wo | |

Schlagworte

- Christi Geburt
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Druckgraphik
- Engel
- Esel
- Geburt
- Gott
- Gottesdienst
- Heilige
- Heilige Familie

- Heiliger Geist
- Jesuskind
- Kerze
- Krippe
- Madonna
- Marienleben
- Mutter
- Stall
- Szepter
- Vater
- Wolke

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.225.3-25