

	<p>Objekt: Et introivit in domum Zachariae, et Salutavit Elisabeth</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FPolanzani AB 3.9</p>
--	---

Beschreibung

Ehemalige Zuschreibung der Vorlage an N. Poussin.

Alternative Titel: Druckgraphik FPolanzani AB 3.9, Marienleben, F. Polanzani, nach N. Poussin, 23 Bll., Le Blanc 3-25 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 324 mm; Breite: 221 mm; Blatt:
Höhe: 470 mm; Breite: 329 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1720-1783

wer Francesco Polanzani (1700-1783)

wo

Gezeichnet

wann 1720-1783

wer Jacques Stella (1596-1657)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Nicolas Poussin (1594-1665)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

	wer	Jacques Stella (1596-1657)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Zacharias (Vater des Johannes)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elisabet (Mutter Johannes')
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Ehefrau
- Ehemann
- Esel
- Frau
- Heilige
- Heimsuchung
- Hunde
- Marienleben
- Schwangerschaft
- Tür
- Umarmung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.225.3-25