Objekt: Nata est splendidissima illa
Virgo

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: FPolanzani AB 3.3

# Beschreibung

Ehemalige Zuschreibung der Vorlage an N. Poussin.

Alternative Titel: Druckgraphik FPolanzani AB 3.3, Marienleben, F. Polanzani, nach N. Poussin, 23 Bll., Le Blanc 3-25 - Blatt 3.

### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 329 mm; Breite: 225 mm; Blatt:

Höhe: 461 mm; Breite: 319 mm

# Ereignisse

Druckplatte wann 1720-1783

hergestellt

wer Francesco Polanzani (1700-1783)

WO

Gezeichnet wann 1720-1783

wer Jacques Stella (1596-1657)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Nicolas Poussin (1594-1665)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Jacques Stella (1596-1657)

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Anna (Mutter Marias)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Maria (Mutter Jesu)

WO

# **Schlagworte**

• Baby

- Druckgraphik
- Engel
- Entbindungsraum
- Frau
- Geburt
- Geburt Marias
- Hebamme
- Interieur
- Kind
- Marienleben
- Mutter
- Schüssel
- Wasser
- die erste Fürsorge für das neugeborene Kind
- jemanden ernähren, jemandem zu essen geben

#### Literatur

• Le Blanc 1854-1890., S. III.225.3-25