

	<p>Objekt: [Une Bacchanale où l'on voit sur le devant une femme endormie; Bacchanal with Bacchus and a sleeping woman; Bacchanal mit Bacchus und einer Schlafenden]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GAPodesta AB 3.5</p>
--	---

## Beschreibung

Einzelne Partien mit dem Grabstichel überarbeitet. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GAPodesta AB 3.5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 313 mm; Breite: 392 mm; Blatt:  
Höhe: 318 mm; Breite: 396 mm

## Ereignisse

Gemalt            wann            1640  
                      wer            Tizian (1488-1576)  
                      wo

Druckplatte  
hergestellt      wann            1640  
                      wer            Andrea Giacomo Podesta (1620-1640)  
                      wo

Geistige  
Schöpfung        wann  
                      wer            Tizian (1488-1576)  
                      wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bacchus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bacchus
	wo	

## Schlagworte

- Bacchanalien
- Bacchantin
- Bakchant
- Baum
- Druckgraphik
- Flöte
- Frau
- Kelch (Gefäß)
- Kind
- Kinderbacchanal
- Musik
- Nymphe
- Orgie
- Rausch
- Schlaf
- Trinkgelage
- Trunkenheit
- Vogel
- Wein

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.172.7
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.219.4
- TIB. , S. XXXXV.64.7.II