

	Object: [Hercule et Anthèe; Herkules und Antaios]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MRaimondi V 3.4462

Description

Datiert nach Höper 2001.

Zeichner der Vorlage fraglich, vgl. Höper 2001.

Verso Spuren alter Montierung.

Verso Sammlerstempel Vasel.

Verso Sammlerstempel E. Oppermann (L.887)

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi V 3.4462.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 313 mm; Breite: 214 mm

Events

Template creation

When 1520-1522

Who Giulio Romano (1499-1546)

Where

Printing plate produced

When 1520-1522

Who Marcantonio Raimondi (1475-1534)

Where

[Relation to person or institution]

When

	Who	Heracles
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Antaeus
	Where	

Keywords

- Column
- Graphics
- Keule
- Lion skin
- Nude
- Religion in ancient Rome
- Ruins
- Sanctuary
- Temple
- Tree
- Verfall (Gebäude)

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.258.346
- Delaborde 1888. , S. 172.127
- Höper 2001. , S. 197.A71
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.279.219
- Shoemaker 1981. , S. 162.51
- Vasel 1903. , S. 4462