

	<p>Objekt: [La vendange; Die Weinlese]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi V 3.4460</p>
--	--

Beschreibung

Datiert nach Shoemaker 1981.
Vorlage nach Shoemaker 1981.
Verso Sammlerstempel Vasel.
Papier gebräunt.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi V 3.4460.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 189 mm; Breite: 144 mm; Blatt:
Höhe: 191 mm; Breite: 144 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1517-1520
	wer	Gianfrancesco Penni (1488-1530)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1517-1520
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Druckgraphik
- Fass

- Frau
- Kelter
- Kind
- Korb
- Kranz (Gebinde)
- Mann
- Nacktheit
- Nicht-aggressive
- Schale (Gefäß)
- Silen
- Wanne
- Wein
- Weinlese
- Weinrebenblätter
- Weintraube
- Weintraubentransport
- etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.231.306
- Delaborde 1888. , S. 178.136
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.278.197
- Shoemaker 1981. , S. 133.38
- Vasel 1903. , S. 4460