

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Bacchanal, où l'on voit au milieu du devant un Satyre qui vomit, tombé sur le ventre; Bacchanal mit einem Wetttrinken und einem sich erbrechenden Hund und Satyr]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GAPodesta AB 3.3</p>
--	--

Beschreibung

Einzelne Partien mit dem Grabstichel überarbeitet. Vertikale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik GAPodesta AB 3.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 266 mm; Breite: 391 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1640
wer Saluccio, Francesco
wo

Druckplatte hergestellt wann 1640
wer Andrea Giacomo Podesta (1620-1640)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Andrea Giacomo Podesta (1620-1640)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Bacchus
wo

Schlagworte

- Bacchanalien
- Bacchantin
- Bakchant
- Druckgraphik
- Erbrechen
- Gartenvase
- Hunde
- Kanne
- Kind
- Kinderbacchanal
- Lichtung
- Rausch
- Sarkophag
- Satyr
- Silen
- Trinkgefäß
- Trunkenheit
- Vase
- Wald
- Wein
- Wettkampf

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.171.4
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.220.5
- TIB. , S. XXXXV.61.4