

	<p>Objekt: Miss Oliver.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFLMarchi AB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Verso in den Ecken bräunliche Verfärbungen.

Alternative Titel: Druckgraphik GFLMarchi AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 356 mm; Breite: 252 mm; Blatt:
Höhe: 376 mm; Breite: 270 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1767
	wer	William Wynne Ryland (1732-1783)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1767
	wer	Henry Bryer (-1782)
	wo	
Gemalt	wann	1767
	wer	Joshua Reynolds (1723-1792)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1767
	wer	Giuseppe Filippo Liberati Marchi (1735-1808)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Joshua Reynolds (1723-1792)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Miss Oliver
	wo	

Schlagworte

- Bild im Bild
- Druckgraphik
- Frau
- Künstlerin
- Künstlerporträt
- Porträt
- Zeichengerät
- Zeichenwerkzeug
- Zeichner (Kunst)
- Zeichnung

Literatur

- Chaloner Smith 1883. , S. II.916.12 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.602.6
- Wheatley 1825 (Reynolds). , S. 36