

	<p>Objekt: [Le mariage de Ste. Catherine; Die Hochzeit der Heiligen Katharina]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CMaratti V 3.3556</p>
--	---

Beschreibung

Mit Nadelproben und einer Nadelskizze am unteren Rand und unterbrochener Einfassungslinie im oberen Bereich. Verso ein gelöschter oder verblasster Sammlerstempel in Form eines 8-eckigen blauen Sternes.

Alternative Titel: Druckgraphik CMaratti V 3.3556.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 173 mm; Breite: 128 mm; Blatt:
Höhe: 182 mm; Breite: 136 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1645-1713

wer Carlo Maratta (1625-1713)

wo Rom

Geistige
Schöpfung

wann

wer Carlo Maratta (1625-1713)

wo Rom

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Katharina von Alexandria (282-305)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Ehe
- Frau
- Heilige
- Hochzeit
- Jungfrau
- Katharinenlegende
- Kind
- Krone
- Madonna
- Madonna mit Kind
- Palmengewächse
- Rad
- Ring (Schmuck)
- Waldrand

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.93.10
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.599.6
- TIB. , S. XXXXVII.20.10
- Vasel 1903. , S. 3556