

	Objekt: [La Natività de la Ste. Vierge; Geburt der Jungfrau Maria]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CMaratti AB 3.1

Beschreibung

O.li. Ausriss hinterlegt und retouchiert. O.re. Fehlstellen hinterlegt. Verso Farbspuren.
Vergleiche die Zeichnung von der sitzenden Frau von C. Maratti, Kupferstichkabinett, Berlin
(Inv.-Nr. Kdz 15221).

Alternative Titel: Druckgraphik CMaratti AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 215 mm; Breite: 146 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1645-1700
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	Rom
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Anna (Mutter Marias)

wo

Schlagworte

- Bett
- Druckgraphik
- Frau
- Geburt
- Geburt Marias
- Heilige
- Interieur
- Kind
- Mädchen
- Schale (Gefäß)
- Waschgeschirr

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.89.1
- TIB. , S. XXXXVII.11.1