Objekt: [Triton in eine Muschel blasend nach links]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: GAMaglioli WB 3.43

# Beschreibung

Teil einer Reihe. Die Kupferstiche gelten als Vorlagen für die Reliefs am Sommer-Palais Peters des Großen in St. Petersburg, siehe Kroll 1976, S. 113-134. Es existieren Nachstiche nach den Serien Magliolis von Adam Fuchs (diese dienten vermutlich als direkte Vorlage für die Reliefs im Sommer-Palais), Hollst. 29-63, Laurentius Vaccarius und Johann Theodor de Bry.

Alternative Titel: Druckgraphik GAMaglioli WB 3.43.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 139 mm; Breite: 90 mm

# Ereignisse

Druckplatte wann 1580-1610

hergestellt

wer Maglioli, Giov. Andrea

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Triton (Gott)

WO

### **Schlagworte**

- Druckgraphik
- Groteske
- Junge
- Meer
- Meerestier
- Mischwesen
- Muscheln
- Ornament

#### Literatur

• Kroll 1976., S. 15.124.III