

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Triton in eine Muschel blasend nach links]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GAMaglioli WB 3.43</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Die Kupferstiche gelten als Vorlagen für die Reliefs am Sommer-Palais Peters des Großen in St. Petersburg, siehe Kroll 1976, S. 113-134. Es existieren Nachstiche nach den Serien Magliolis von Adam Fuchs (diese dienten vermutlich als direkte Vorlage für die Reliefs im Sommer-Palais), Hollst. 29-63, Laurentius Vaccarius und Johann Theodor de Bry.

Alternative Titel: Druckgraphik GAMaglioli WB 3.43.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 139 mm; Breite: 90 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1580-1610
	wer	Maglioli, Giov. Andrea
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Triton (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Grotteske
- Junge
- Meer
- Meerestier
- Mischwesen
- Muscheln
- Ornament

Literatur

- Kroll 1976. , S. 15.124.III