

	<p>Objekt: [Titelblatt zum Dritten Schlachtenzyklus mit der Widmung an G. A. Altemps; Battle Scenes III, frontispiece]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.15</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Teil einer Reihe. Verso Abdruckspuren von einem Druck von einer anderen Platte.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.15, Schlachtenzyklus III mit der Widmung an G. A. Altemps, A.Tempesta, Titelblatt und 8 Bll., Bartsch XVII.156.848-855 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 235 mm; Breite: 325 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1590-1610

wer Antonio Tempesta (1555-1630)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Antonio Tempesta (1555-1630)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Prudentia

Schlagworte

- Banner
- Betrug
- Druckgraphik
- Frau
- Huftiere
- Hunde
- Inschrift
- Invidia
- Kartusche
- Kavallerie
- Mischwesen
- Monster von gemischter Mensch- und Tiergestalt; Ripa: Mostri
- Personifikation
- Römische Götter und Sagen
- Schlacht
- Schlange
- Soldat
- Speer
- Spiegel
- Steinbock (Tierkreiszeichen)
- Titelblatt
- Todsünde
- Wappenschild
- Wildschwein

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.156.848[1]
- Leuschner 2005. , S. 377
- TIB. , S. 36.138.848[1]