

	Object: [Jésus Christ mis au tombeau; Grablegung Christi]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Parmigianino V 3.3606

Description

Der Plattenrand wurde beschnitten. Das Blatt ist an den Rändern aufgeklebt. Verso Reste alter Montierung auf weißem Papier. Stellenweise Durchdruck.

Alternative Titel: Druckgraphik Parmigianino V 3.3606.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 327 mm; Breite: 237 mm; Blatt:
Höhe: 349 mm; Breite: 260 mm

Events

Printing plate
produced

When 1595-1642

Who Guido Reni (1575-1642)

Where

Intellectual
creation

When

Who Parmigianino (1503-1540)

Where

Was depicted
(Actor)

When

Who Jesus Christ

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Joseph of Arimathea
	Where	
	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Female saints
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Graphics
- Mourning
- Plant
- Saint
- Saints
- Social group

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVI.8.5
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.630.6
- TIB. , S. 32.11.5.I
- Vasel 1903. , S. 3606