

| | |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Kavallerie im Nahkampf]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.9</p> |
|--|--|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.9, Schlachtenzyklus I mit der Widmung an P. Strozzi, A. Tempesta, 10 Bll., Bartsch XVII.156.828-837 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 91 mm; Breite: 209 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1600-1610 |
| | wer | Callisto Ferrante |
| | wo | Rom |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1600-1610 |
| | wer | Antonio Tempesta (1555-1630) |
| | wo | Rom |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Antonio Tempesta (1555-1630) |
| | wo | Rom |

Schlagworte

- Angriff

- Druckgraphik
- Kampf
- Kampf: Mann gegen Mann (in einer Schlacht)
- Kavallerie
- Landstreitkräfte
- Lanze
- Pferd
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Schutzwaffe)
- Schild (Zeichen)
- Schlacht
- Soldat
- Speer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.156.830
- Leuschner 2005. , S. 377
- TIB. , S. 36.127.830