Objekt: [L'Espérance; Spes]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: MRaimondi AB 3.44

Beschreibung

Datiert nach Höper 2001. Die Zuschreibung der Vorlage an Raffael ist nicht gesichert, vgl. Höper 2001, A 45. Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi AB 3.44, Die Tugenden / The virtues / Les Vertus, M. Raimondi, 7 Bll., Bartsch 386-392 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 221 mm; Breite: 110 mm; Blatt:

Höhe: 223 mm; Breite: 110 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1515-1518 hergestellt wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

Gezeichnet wann 1515-1518

wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

WO

Schlagworte

- Druckgraphik
- Flamme
- Frau
- Hoffnung
- Kardinaltugend
- Kircheninneres
- Lichtstrahl
- Nische
- Personifikation
- Schale (Gefäß)
- Schüssel
- Skulptur
- Spes

Literatur

- Bartsch 1802-1821., S. XIV.295.391
- Delaborde 1888., S. 187.146
- Höper 2001., S. 185.A45
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.280.256