

[Additional information: <https://nds.museum-digital.de/object/16716> vom 2024/05/24]

	<b>Object:</b> Der Frühling: Am Himmel Göttin Venus mit Amor und den Tierkreiszeichen Wassermann, Fische, Widder, im Vordergrund Holzfäller
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Z 811

## Description

Entwurf für ein Glasfenster (Scheibenriss), zusammengehörig mit Z 807-Z 810.

Alternative Titel: Zeichnung Z 811.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 212 mm; Breite: 215 mm

## Events

Drawn	When	1565
	Who	Jost Amman (1539-1591)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	

## Keywords

- Angel
- Animal
- Aquarius
- Axe
- Boat
- Building
- Draft document
- Drawing
- Feldarbeit
- Field
- God
- Holzhacken
- House
- Kostüm
- Landscape
- Leiter
- Lumberjack
- Man
- Merman
- Mountain
- Occidental astrological sign
- Occidental astrological sign
- Ox
- Pisces
- Planet
- Plough
- Putto
- Saat
- Spring
- Widder (Sternzeichen)
- Window
- Wood
- ram
- veduta

## Literature

- Pilz, Kurt\_\_\_ Die Zeichnungen und das graphische Werk des Jost Amman, 1539-1591, Zürich-Nürnberg. Die Frühzeit 1539-1565, Zürich 1933. , S. S. 76, Nr. 56