

	<p>Object: [Alexandre faisant serrer les livres d'Homère; Alexander lässt die Werke Homers verwahren]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MRaimondi AB 3.30</p>
--	--

Description

Datiert nach Höper 2001. Vorlage nach Höper 2001. Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi AB 3.30.

Basic data

Material/Technique: Technik: Kupferstich
Measurements: Platte: Höhe: 261 mm; Breite: 405 mm; Blatt:
Höhe: 272 mm; Breite: 413 mm

Events

Published	When	1520
	Who	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Where	
Printing plate produced	When	1520
	Who	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	Where	
Drawn	When	1520
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Alexander the Great (-0353--0326)
	Where	

Keywords

- Classical antiquity
- Graphics
- Helmet
- Lance
- Nude
- Sarcophagus
- Soldier
- Spear

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.168.207
- Delaborde 1888. , S. 218.190
- Höper 2001. , S. 386.F5.1
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.277.130.II