

	<p>Objekt: [Zwei schlafende Schafe im Vordergrund, dahinter ein stehendes Schaf, den Blick zum Betrachter]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FLondonio V 3.3408.02</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen partiell oxidiert. Kaschiert auf Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio V 3.3408.02, Pastoralen mit Schafen und Ziegen, F. Londonio, 16 Bll., Nagler 1-16 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 84 mm; Breite: 125 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1755-1765
	wer	Londonio, Francesco
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Londonio, Francesco
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik

- Natur
- Rast
- Schafe
- Schlaf
- Tier

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.78-93
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.32.1-16.d
- Vasel 1903. , S. 3408.02