

	<p>Objekt: [Die Bäuerin, welche die Ziege melkt, rechts drei ruhende Ziegen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FLondonio AB 3.42</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Bei R. Weigel ist der Abdruck auf blauem Papier als selten beschrieben.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.42, Pastoralen oder Hirten mit den Herden, F. Londonio, 12 Bll., Nagler 35-46 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 286 mm; Blatt:
Höhe: 254 mm; Breite: 330 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1763-1764
wer Londonio, Francesco
wo

Geistige
Schöpfung

wann
wer Londonio, Francesco
wo

Schlagworte

- Bäuerin
- Druckgraphik
- Felsen
- Frau
- Hausziege
- Herde
- Hirtin
- Korb
- Landschaft
- Melken
- Milch
- Natur
- Rast
- Schale (Gefäß)
- Tier

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.54-65
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.35-46.i
- Weigel Kunstcatalog 1838-1866. , S. I.35.4238