

| | |
|--|---|
| | Objekt: S. THADEVS |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: MRaimondi AB 3.24 |

Beschreibung

Teil einer Serie. Datiert nach Höper 2001. Vorlage nach Höper 2001. Oberfläche partiell beschädigt.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi AB 3.24, Jésus Christ et les douze Apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 64-76 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 211 mm; Breite: 139 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|----------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1520 |
| | wer | Marco Dente (1490-1527) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1520 |
| | wer | Marcantonio Raimondi (1475-1534) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1520 |
| | wer | Raffaello Sanzio (1483-1520) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Raffaello Sanzio (1483-1520) |
| | wo | |

| | | |
|-------------------------------------|------|--------------------------|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Judas Thaddäus (Apostel) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Judas Thaddäus (Apostel) |
| | wo | |

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Heilige
- Hellebarde
- Mann
- Nimbus
- Waffe

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.76.74
- Höper 2001. , S. 172.A26
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.40