

	<p>Object: [Der Hirt mit dem Stocke, hinten drein zehn Schaafe und zwei Ziegen, im Grunde ein Bauer, ein Pferd und Hammel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FLondonio AB 3.37</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Bei R. Weigel ist der Abdruck auf blauem Papier als selten beschrieben.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.37, Pastoralen oder Hirten mit den Herden, F. Londonio, 12 Bll., Nagler 35-46 - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 223 mm; Breite: 292 mm; Blatt:
Höhe: 260 mm; Breite: 334 mm

Events

Printing plate produced	When	1763
	Who	Londonio, Francesco
	Where	Naples
Intellectual creation	When	
	Who	Londonio, Francesco
	Where	Naples

Keywords

- Animal
- Assistive cane
- Cave
- Equus
- Farmer
- Fence
- Goat
- Graphics
- Herd
- Herder
- Landscape
- Man
- Nature
- Ovis
- Teich
- Tränken
- Water

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.54-65
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.35-46.d
- Weigel Kunstcatalog 1838-1866. , S. I.35.4238