

	<p>Objekt: S. BARTHOLOMEVS</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi AB 3.20</p>
--	---

Beschreibung

Datiert nach Höper 2001.

Vorlage nach Höper 2001.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi AB 3.20, Jésus Christ et les douze Apôtres, M. Raimondi, 13 Bll., Bartsch 64-76 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 210 mm; Breite: 142 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1520
	wer	Marco Dente (1490-1527)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1520
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Gezeichnet	wann	1520
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bartholomäus (Apostel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bartholomäus (Heiliger)
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Heilige
- Hieb- und Stichwaffe
- Mann
- Messer
- Nimbus

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.75.70
- Höper 2001. , S. 172.A26
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.36