Objekt:	[Zwei Mädchen, das eine mit der Spindel stehend, das andere sitzend mit dem Kruge]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	FLondonio AB 3.34

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Bei R. Weigel ist der Abdruck auf blauem Papier als selten beschrieben.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.34, Pastoralen oder Hirten mit den Herden, F. Londonio, 12 Bll., Nagler 35-46 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 217 mm; Breite: 288 mm; Blatt: Höhe: 263 mm; Breite: 324 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1764
	wer	Londonio, Francesco
	wo	Neapel
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Londonio, Francesco
	wo	Neapel

Schlagworte

- Barfuß
- Bauernhof
- Behälter
- Bäuerin
- Druckgraphik
- Frau
- Herde
- Hirtin
- Keramik
- Krug
- Natur
- Rast
- Rocken
- Ruine
- Schafe
- Spindel
- Stehen
- Tier
- Titel
- Titelblatt
- Zaun

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.54-65
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.35-46.a
- Weigel Kunstcatalog 1838-1866. , S. I.35.4238