

	<b>Object:</b> [Die sitzende Hirtin bei drei Schafen]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> FLondonio AB 3.25

## Description

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Bei R. Weigel ist der Abdruck auf blauem Papier als selten beschrieben.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.25, Pastoralen mit Hirten und Vieh, F. Londonio, 12 Bll., Nagler 17-28 - Blatt 4.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 193 mm; Breite: 245 mm; Blatt:  
Höhe: 193 mm; Breite: 378 mm

## Events

Printing plate produced    When    1762

Who    Londonio, Francesco

Where

Intellectual creation    When

Who    Londonio, Francesco

Where

## Keywords

- Animal
- Barfuß
- Bäuerin
- Graphics
- Herd
- Herder
- Hirtenstab
- Hirtin
- Landscape
- Nature
- Ovis
- Rast
- Standing
- Woman
- ram

## Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.42-53
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.17-28.d
- Weigel Kunstcatalog 1838-1866. , S. I.35.5564