

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Eine Bäuerin spricht mit dem Jungen neben dem Kalbe]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FLondonio AB 3.23</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Bei R. Weigel ist der Abdruck auf blauem Papier als selten beschrieben.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.23, Pastoralen mit Hirten und Vieh, F. Londonio, 12 Bll., Nagler 17-28 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 195 mm; Breite: 258 mm; Blatt:  
Höhe: 269 mm; Breite: 376 mm

## Ereignisse

|                            |      |                     |
|----------------------------|------|---------------------|
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1763                |
|                            | wer  | Londonio, Francesco |
|                            | wo   |                     |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                     |
|                            | wer  | Londonio, Francesco |
|                            | wo   |                     |

## Schlagworte

- Bäuerin
- Druckgraphik

- Frau
- Freundschaft zwischen Mensch und Tier; liebkosen, streicheln
- Geflügel
- Hausziege
- Hirte
- Huhn
- Junge
- Kalb
- Korb
- Natur
- Schafe
- Tier
- Tragen
- Zeigefinger

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.42-53
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.32.17-28.b
- Weigel Kunstcatalog 1838-1866. , S. I.35.5564