

	<p>Object: [Der Hirt auf der Flöte spielend, vorn eine Ziege und ein Hammel liegend, in der Ferne eine stehende Ziege und ein Schaaf]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FLondonio AB 3.21</p>
--	--

Description

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.21.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 192 mm; Blatt:
Höhe: 256 mm; Breite: 205 mm

Events

Printing plate produced	When	1755-1765
	Who	Londonio, Francesco
	Where	Rome
Intellectual creation	When	
	Who	Londonio, Francesco
	Where	Rome

Keywords

- Animal

- Boy
- Flute
- Goat
- Graphics
- Herd
- Herder
- Nature
- Ovis
- Ruinenlandschaft
- Ruins

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.19-24
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.29-34.f