Objekt:	[Der Hirt auf der Flöte spielend, vorn eine Ziege und ein Hammel liegend, in der Ferne eine stehende Ziege und ein Schaaf]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	FLondonio AB 3.21

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.21.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 192 mm; Blatt: Höhe: 256 mm; Breite: 205 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1755-1765
	wer	Londonio, Francesco
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Londonio, Francesco
	wo	Rom

Schlagworte

- Druckgraphik

- Flöte
- Hausziege
- Herde
- Hirte
- Junge
- Natur
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Schafe
- Tier

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.19-24
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.29-34.f