

	<p>Objekt: [Die Bäuerin mit dem Korbe auf dem Kopfe und ein Bauer mit dem Esel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FLondonio AB 3.17</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhungen oxidiert. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FLondonio AB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 193 mm; Blatt:
Höhe: 262 mm; Breite: 209 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1755-1765
	wer	Londonio, Francesco
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Londonio, Francesco
	wo	

Schlagworte

- Barfuß
- Bauer

- Bäuerin
- Druckgraphik
- Ente
- Esel
- Frau
- Freundschaft zwischen Mensch und Tier; liebkosen, streicheln
- Jugendlicher
- Korb
- Leiter
- Mann
- Stall
- Tier
- etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.566.19-24
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VIII.33.29-34.e