

	<p>Objekt: [PASSVS SVB PONTIO PILATO; Im Zentrum des Blattes steht die Kreuzabnahme Christi. Diese Szene wird, im Hintergrund des rechten Blattrandes, von der Grablegung Christi erweitert.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MFlorimi WB 3.16</p>
--	---

Beschreibung

Verso Reste alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MFlorimi WB 3.16, THE APOSTELS' CREED, M. de Vos, 12 Bll., Hollstein XLIV.189.871-882 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 205 mm; Breite: 234 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1560-1615
	wer	Matteo (um 1540-1613) Florimi
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1560-1615
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Heer
- Kreuzabnahme
- Kreuzigung Christi
- Leidenswerkzeug
- Nagel (Technik)
- Nagelung
- Salbgefäß
- Stadt
- Urne

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.190.874