

	<p>Object: Studie zu der Komposition "Der Zigeuner und sein Liebchen"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 6007</p>
--	---

## Description

Vorstudie zu den Hauptfiguren der Komposition "Der Zigeuner und sein Liebchen", 1854. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 6007.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 500 mm; Breite: 387 mm

## Events

Drawn	When	1853-1854
	Who	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	Where	

## Keywords

- Adult
- Drawing
- Figure
- Figurenstudie
- Geige
- Man
- Music
- Study

- Woman
- musical instrument
- umherziehende Gemeinschaften

## Literature

- Bode, Wilhelm\_\_\_ Rudolf Henneberg, in\_\_\_ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 50.
- Thom, Marianne\_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 23-25
- Verzeichniss der vom 1. Mai 1880 ab im Herzoglichen Museum zu Braunschweig ausgestellten Arbeiten von Rudolf Henneberg, [Braunschweig] 1880. , S. S. 5 [?]