

	Object: [Autre combat de Tritons; Ein anderer Tritonenkampf]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: SRosa AB 3.66

Description

Teil einer Reihe. Erwerbung 17./18.04.1980 Auktion Klittich-Pfankuch, Braunschweig als Klebeband. 73. Auktions-Katalog 913. Ein weiterer Abdruck findet sich im Sammelwerk "Opere S. Rosa" (2°KK11.115) auf S.34.

Verso in den Ecken hinterlegte Fehlstellen, Klebstoffreste. Recto rechts in der unteren Ecke Fehlstelle und rechts unten Druckerfarbe-Fleck. Oben links Einstichloch. Recto und verso Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 3.66.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Measurements:

Platte: Höhe: 109 mm; Breite: 165 mm; Blatt:

Höhe: 140 mm; Breite: 202 mm

Events

Printing plate produced When 1651-1665

Who Salvator Rosa (1615-1673)

Where

[Relation to person or institution] When

Who Triton

Where

Keywords

- Combat
- Depilation
- Flussgötter
- Graphics
- Hair
- Kämpfen
- Lake
- Nymph
- Plant
- River
- Satyr
- Sea god

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.273.12
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.3-5
- TIB. , S. 45.253.12
- Wallace 1979. , S. 37-40,232-234.93