

	<p>Objekt: Studie der rechten Hand des Reiters in "Jagd nach dem Glück"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 5551</p>
--	---

## Beschreibung

Entwurf für den Reiter aus "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. | Vgl. mit Z 5476v, 5486, 5488, 5530. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5551.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 98 mm; Breite: 139 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1863-1868  
wer Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)  
wo

## Schlagworte

- Finger
- Gespreizte Finger
- Glück
- Haltungen und Gesten von Hand und Fingern
- Hand
- Jagd
- Körperteil
- Mann

- Reiter
- Studie
- Zeichnung

## Literatur

- Bode, Wilhelm\_\_\_ Rudolf Henneberg, in\_\_\_ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 56.
- Thom, Marianne\_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-122