

	<p>Objekt: [Szenen aus dem Leben der heiligen Katharina von Siena. Im Zentrum des Blattes empfängt Katharina die Kommunion von Christus selbst. Am linken Bildrand leistet Katharina indessen Beistand für einen Enthaupteten. Der rechte Bildhintergrund thematisiert die helle Erscheinung Christus am Bett der heiligen Katharina.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MFlorimi WB 3.9</p>
--	---

Beschreibung

Verso Reste alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MFlorimi WB 3.9, Vita, mors, gesta et miracula quaedam selecta B.Catherinae Senensis [Das Leben der Heiligen Katharina von Siena], 12 Bll. - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 249 mm; Breite: 285 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1597-1606
	wer	Matteo (um 1540-1613) Florimi
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1597-1606
	wer	Pieter de Jode (der Ältere) (1570-1634)
	wo	
Gemalt	wann	1597-1606

	wer	Francesco Vanni (1563-1610)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1597-1606
	wer	Matteo (um 1540-1613) Florimi
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francesco Vanni (1563-1610)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Katharina von Siena (1347-1380)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Dominikaner
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Enthauptung
- Eucharistie
- Heiligenleben
- Kommunion
- Kopf
- Weibliche Heilige

Literatur

- Bury 2001. , S. 66, Kat. 42
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. Vgl. IX, 204, 71-82 [Jode I]
- Le Blanc 1854-1890. , S. Vgl. II, 430, 50-61 [Jode I]
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. Vgl. VI, 459, 4 [Jode I]

- Wurzbach. , S. Vgl. I, 759 [Jode I]